

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA UNAD

ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN, CULTURA Y POLÍTICA

ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ECEDU

**La cultura política y la participación de comunidades campesinas de siete veredas
del municipio de San Francisco en el oriente antioqueño**

Marta Inés Restrepo Gallego

Cód.: 43.787.853

Asesora:

Paula Andrea Mora Pedreros

Medellín, 2016

RAE

Tipo de Documento	Opción trabajo de grado: Proyecto de Investigación Tipo de Investigación: Investigación cualitativa sobre la cultura política y la participación de comunidades campesinas de siete veredas del municipio de San Francisco en el oriente antioqueño
Autor	Marta Inés Restrepo Gallego
Palabras Claves	Política, cultura política, democracia, participación, sector campesino
Descripción	<p>Ante la reflexión recurrente sobre la escasa cultura política en la sociedad colombiana que repercute en la poca participación de la ciudadanía en los estamentos de decisión y representación; surge entonces la idea de indagar sobre cuál es la cultura política campesina y sus manifestaciones en las formas de participación en escenarios tanto convencionales como alternativos, especialmente de los campesinos vinculados a procesos comunitarios en siete veredas del municipio de San Francisco en el oriente de Antioquia.</p> <p>Este es un proyecto de investigación cualitativa articulado a la línea de investigación de la UNAD “Educación y Desarrollo Humano”. Si bien se busca indagar sobre la cultura política de estas comunidades campesinas, la investigación tiene un carácter descriptivo dejando abierta a la posibilidad de complementarse y retomarse posteriormente para ahondar más en este aspecto.</p> <p>Específicamente, se busca visibilizar los procesos desde los cuales los campesinos intentan construir propuestas de organización social y formas alternativas de participación, en escenarios donde el sujeto desea hacer sentir su voz y generar la capacidad de tomar decisiones en favor de unos intereses colectivos.</p> <p>A la luz de esta iniciativa, la indagación central se hizo alrededor de la siguiente pregunta de investigación: <i>¿Qué formas de</i></p>

	<p><i>participación en los escenarios tanto convencionales como alternativos son identificables en la cultura política campesina de siete veredas del municipio de San Francisco en el oriente antioqueño?</i></p> <p>Para buscar las posibles respuestas a este interrogante se planteó un proyecto de investigación que se propuso los siguientes objetivos:</p> <p>Identificar las formas de participación de la cultura política campesina de siete veredas del municipio de San Francisco en oriente Antioqueño tanto en escenarios convencionales como alternativos; a partir de la revisión de las fuentes bibliográficas concordantes con el tema de la investigación, la identificación de las formas de participación que tienen las comunidades campesinas y, por último, la sistematización de las formas de participación detectadas. Los resultados de esta investigación también se encuentran disponibles en el siguiente blog:</p> <p>http://culturacampesinasanfrancisco.blogspot.com.co/</p>
Metodología	<p>Este es un proyecto de investigación cualitativa de carácter descriptivo articulado a la línea de investigación de la UNAD “Educación y Desarrollo Humano”.</p> <p>El enfoque de investigación adoptado es la Teoría fundamentada. Basada en este enfoque la investigación tiene un carácter de indagación y reflexión en torno a la cultura política y la participación campesina, enfoque que permite además abordar otros conceptos ligados a la temática como <i>política e incidencia política</i>, ambas relacionadas con el tema de <i>participación ciudadana</i>.</p>

Conclusiones	<p>Si bien la voz de los campesinos ha venido siendo escuchada en espacios alternativos de discusión de problemáticas que los afectan, la población campesina debe avanzar en su proceso de formación y cualificación que les permita asumirse como <i>sujetos políticos</i> y se apropien de los espacios de participación que existen en el municipio e impulsen los espacios alternativos en pro de avanzar y/o trascender hasta la incidencia política.</p>
Recomendaciones	<p>Es necesario seguir trabajando por una cultura política que les permita mayor dinámica y actitud para acción y la incidencia política para la generación de propuestas que dignifiquen la vida de los campesinos, promoviendo liderazgos colectivos, iniciativas de desarrollo comunitario, acciones por la defensa y permanencia en el territorio. Para avanzar en ello, la formación política es fundamental ya que aunque la comunidad ha venido logrando la reconstrucción del tejido social, se evidencia falta de interés y/o motivación por parte de la población campesina para cualificar sus niveles de participación y apropiación de las instancias de decisión local.</p>

Índice General

	Pág.
RAE	2
1. Introducción	8
2. Justificación	10
3. Definición del Problema	13
4. Objetivos	14
Objetivos específicos	14
5. Marco Teórico	15
Breve contexto del oriente antioqueño	15
La política.....	16
Cultura Política.....	18
Democracia	19
Participación política.....	21
Niveles de participación	22
Sector campesino	24
6. Aspectos Metodológicos.....	28
Tipo de Investigación	28
Enfoque de investigación	28
Fases de la investigación	29
1. Revisar las fuentes bibliográficas concordantes con la investigación	30
2. Identificar las formas de participación que tienen las comunidades campesinas.....	30
3. Sistematizar las formas de participación detectadas.....	33
Población y muestra	33

7. Resultados.....	34
Resultados Objetivo 1	34
Resultados Objetivo 2	34
Resultados Objetivo 3	42
8. Discusión	43
9. Conclusiones	46
10. Recomendaciones	48
11. Referencias.....	49
Anexos	54

Lista De Tablas

Tabla 1. Espacios de participación convencional.	35
Tabla 2. Escenarios de participación no convencional	38
Tabla 3. Lluvia de ideas	40

1. Introducción

La Constitución Política de Colombia, en su preámbulo, reconoce como fundamental la participación de la ciudadanía brindándole al pueblo el legítimo derecho a ejercer su poder soberano, agregando además que se tiene como fin...

... la unidad de la Nación y asegurar a sus integrantes la vida, la convivencia, el trabajo, la justicia, la igualdad, el conocimiento, la libertad y la paz, dentro de un marco jurídico ,democrático y participativo que garantice un orden político, económico y social justo. (Congreso de la República, 1991, p.1)

No obstante, y pese al cambio tan significativo que implicó la transición de la Constitución Política de Colombia de 1886 a la de 1991 en la cual se incluye un abanico de derechos para la población y se crean mecanismos de participación: *“nuestra cultura política, durante esta primera década del siglo XXI fue catalizada por un gobierno de corte autoritario, que casi desmantela la Constitución”* (Mejía, 2011). Ese autoritarismo en la forma de gobernar contó con el apoyo y beneplácito de un grueso de la sociedad colombiana que *“... aún transita por formas arcaicas de resolver las diferencias políticas y por ende no se presenta una característica democrática en lo real, así aparezca escrito como derecho fundamental”* (Misas, 2009, p.51). Esta realidad colombiana muestra que tenemos aún una democracia muy cruda y poco materializada.

Son válidas además las reflexiones que se derivan del Módulo 1: Cultura política: Mitos y Realidades (2009), en cuanto a que la sociedad colombiana tiene poca cultura política y participación ciudadana, manifestadas en un notable desinterés, desinformación y ausencia de participación social en los espacios y estancias de decisión, dada la sensación de que estructuralmente sus perspectivas poco o nada serán tomadas en cuenta frente a la presión de los conglomerados de poder nacional y global.

A raíz de esta situación y teniendo en cuenta que trabajo con una asociación campesina, es como surge la idea de indagar por la cultura política de las comunidades campesinas de siete veredas del municipio de San Francisco Antioquia, con el fin de conocer sus formas de participación tanto en los espacios convencionales como los espacios alternativos; acercarse a las particularidades de su contexto, a sus percepciones en relación a la cultura política y a la participación ciudadana.

2. Justificación

Al ser Colombia un país con una alta concentración de población rural, también es cierto que el sector campesino ha estado al margen de las grandes decisiones que se toman en materia agropecuaria, son pocos los espacios de participación donde tengan en cuenta sus necesidades y donde se disponga de voluntad suficiente para la construcción de políticas públicas que puedan atender sus principales demandas en materia social y agrícola.

Esa exclusión hacia los campesinos es una de las motivaciones para acercarse a sus realidades, con un tema clave como lo es la cultura política campesina y las formas de participación de un sector históricamente marginado incluso desde la misma Constitución Política de Colombia de 1991, validando el planteamiento del Instituto Ilsa:

La Constitución colombiana de 1991 presenta una falla de reconocimiento del campesinado como sujeto de derechos (o sujeto que tiene derecho a tener derechos). Los artículos que se refieren a la población rural la consideran beneficiaria de algunos servicios estatales o como un sector de trabajadores, pero no le reconoce la ciudadanía plena. (...) La ausencia de un reconocimiento político reporta invisibilidad del actor en las políticas públicas, la desatención estatal, precariedad en la institucionalidad que vela por sus asuntos y muy serias distorsiones en los mecanismos de participación y representación política (Instituto Ilsa, 2002).

Si desde el mismo Estado no se tienen estipulados unos derechos para las comunidades campesinas ni políticas públicas para atender sus demandas, es muy difícil para el campesino acceder a unos servicios básicos que dignifiquen sus condiciones de vida en el campo.

Es así como el Estado históricamente ha instrumentalizado a las comunidades campesinas y les ha impuesto sus políticas agrarias y su propio modelo de desarrollo, desconociendo sus

prácticas ancestrales, su riqueza social, su legado cultural y político. En este sentido, se hace válido acercarse a esa realidad campesina, a sus formas de organización y de entender la cultura política y la participación, al tiempo que se visibilizan los escenarios alternativos a través de los cuales se relacionan y construyen propuestas y planes de vida comunitarios desde una perspectiva propia de bienestar, pues nos encontramos con un entramado de significados que ha sido un obstáculo para el reconocimiento de las transformaciones del sujeto social campesino:

El imaginario del campesinado pobre y atrasado se enfrenta al del agente rural moderno y de espíritu empresarial, de modo que se opone la cultura campesina a la cultura moderna, la identidad campesina a la identidad occidental globalizada, como si la primera no fuera fruto de los procesos de desarrollo y como si la segunda hubiese borrado todos los ámbitos de la vida. Un imaginario contra otro y poco de procesos de construcción.
(Salgado, 2010)

De acuerdo a las reflexiones sobre nuestra cultura política y teniendo en cuenta que laboro en la Asociación Campesina de Antioquia (ACA) , decido indagar sobre la cultura política campesina de las comunidades del municipio de San Francisco en el Oriente antioqueño, con quien la Asociación viene desarrollando un proceso comunitario desde el año 2006 con un enfoque de trabajo basado en la metodología de la educación popular y desde componentes como la producción agroecológica, el fortalecimiento de la organización comunitaria y la formación en Derechos Humanos. A través de la asociación se crea el puente con la comunidad para desarrollar esta indagación y se posibilita el acceso a los sujetos objeto análisis, al tiempo que se recibe un apoyo general en todo lo concerniente a la logística y contacto para el desarrollo del trabajo de campo con estas comunidades ubicadas en el sector rural.

Los resultados de esta indagación pretenden generar una reflexión frente a la forma en que se dan los vínculos entre ciudadanía y gobierno, visibilizar los escenarios comunitarios donde se canalizan las problemáticas colectivas y reivindicar la condición del campesino como actor que hace parte de un sector social desde el cual, pese a su marginamiento, se construyen propuestas de vida digna. También puede ser de utilidad para la Asociación Campesina de Antioquia en la

medida en que esta investigación puede arrojar datos que conlleven a identificar aspectos necesarios de intervención como la formación política pensada en la cualificación de sujetos críticos comprometidos con la transformación social de sus comunidades y el fortalecimiento de la organización social campesina.

Este es un proyecto de investigación cualitativa articulado a la línea de investigación de la UNAD “Educación y Desarrollo Humano”. Si bien se busca indagar sobre la cultura política de estas comunidades campesinas, la investigación tiene un carácter descriptivo dejando abierta a la posibilidad de complementarse y retomarse posteriormente para ahondar más en este aspecto.

3. Definición del Problema

Si bien nuestro sistema de gobierno es catalogado como democrático y la Constitución Política de 1991 establece mecanismos de participación y representación política, es necesario trascender de la teoría a la realidad práctica mediante la cual se tejen las relaciones de poder entre el Estado y un sector social como el campesino que históricamente ha estado al margen de las decisiones y de la construcción de políticas públicas para dar atención a sus necesidades más sentidas.

La participación de los campesinos en las instancias de decisión son muy limitadas, los espacios para que su voz se escuche y puedan tener una interacción directa con el Estado son prácticamente nulos. Ha sido uno de los sectores que más ha sufrido en carne propia los efectos nefastos del conflicto armado interno que ha vivido el país desde hace más de medio siglo, convirtiéndolos en víctimas de asesinatos, amenazas, desaparición y desplazamiento forzado.

Pese a ello los campesinos han llevado a cabo luchas para reivindicar su lugar en la sociedad y que se les reconozca no solo como productores de alimentos sino como sector social que ha buscado un reconocimiento como sujetos de derechos; han abogado por una reforma agraria que les permita el acceso a la tierra y han luchado por defender y permanecer en sus territorios.

En medio de este duro contexto, el campesino tiene un gran acumulado de experiencias organizativas por medio de las cuales han buscado gestionar sus demandas ante las instancias formales de participación. Por ende se hace pertinente indagar sobre cuál ha sido su rol en las relaciones comunidad Estado y conocer los escenarios a través de los cuales construyen y gestionan sus propuestas , de manera que se pueda hacer un acercamiento a su cultura política.

Por consiguiente la investigación se propone responder la pregunta *¿Qué formas de participación en los escenarios tanto convencionales como alternativos son identificables en la cultura política campesina de siete veredas del municipio de San Francisco en el oriente antioqueño?*

4. Objetivos

Este ejercicio de investigación, busca identificar las formas de participación de la cultura política campesina de siete veredas del municipio de San Francisco en el oriente antioqueño tanto en escenarios convencionales como alternativos.

Objetivos específicos

Para lograr el objetivo general, se plantean tres objetivos específicos que, a su vez, constituyen las fases de la investigación:

1. Revisar las fuentes bibliográficas concordantes con el tema de la investigación; fuentes que permitan analizar conceptos claves como política, cultura política, democracia, participación y sector campesino.
2. Identificar las formas de participación que tienen las comunidades campesinas; poder documentar cuáles de los espacios de participación formal están constituidos en el municipio de San Francisco y cuál es la apropiación que de ellos hacen los campesinos de las siete veredas objeto de la presente investigación.
3. Sistematizar las formas de participación detectadas; describir los espacios de participación convencional así como los espacios no convencional que existen en el municipio de San Francisco en el oriente antioqueño, caracterizándolos en una tabla matriz donde se pueda identificar cuál es el alcance de los mismos, su funcionalidad y cuál es el rol de los campesinos de siete veredas del municipio en estos espacios.

5. Marco Teórico

Breve contexto del oriente antioqueño

Según el Informe Nacional de Desarrollo Humano (PNUD, 2011), el 32% de los colombianos son pobladores rurales y en las tres cuartas partes de los municipios, cuya área ocupa la mayoría del territorio nacional, predominan relaciones propias de sociedades rurales. Además, la historia de nuestro país nos ha mostrado que el sector campesino ha sido uno de los mayormente golpeados por el conflicto armado, siendo sometidos al despojo de sus tierras, a asesinatos, desplazamientos forzados y exclusión social.

La región del Oriente antioqueño es una de las 9 subregiones en las que está dividido el departamento de Antioquia, pero ésta a su vez se divide en cuatro subregiones más, entre las que se encuentra la subregión de Bosques que tiene una extensión de 1.396 kilómetros cuadrados y una densidad poblacional de 41,77 habitantes por kilómetro cuadrado, comprende los municipios de San Francisco, Cocorná y San Luís.

Esta zona de Bosques se caracteriza por sus particulares condiciones de riqueza en recursos naturales, la alta potencialidad de su biodiversidad y el aprovechamiento de recursos como el corredor del Magdalena y la Autopista Medellín-Bogotá. Pero a pesar de su riqueza en biodiversidad y del gran número de proyectos que se desarrollan en el oriente antioqueño como complejos industriales, de infraestructura viales y otros; las condiciones socioeconómicas de la población no han mejorado sustancialmente, los índices de pobreza de la población son significativos, especialmente en algunas de las zonas de embalses y el oriente lejano, donde según ACNUR (2004) el 49% de la población se encuentra en condiciones de pobreza.

El conflicto armado que históricamente ha azotado a Colombia, no ha sido ajeno en el municipio de San Francisco que para el año de 1993 contaba con aproximadamente 12.500 habitantes y para el año 2005 su población se había reducido a la mitad, debido al desplazamiento forzado al que se vieron sometidos la mayoría de los habitantes rurales. De igual

manera, estuvo fuertemente golpeado por las minas antipersona que los grupos armados ilegales sembraron en varias de sus veredas, siendo catalogado en su momento como uno de los municipios más minados del país. Después de un proceso de desminado, actualmente está calificado por el Ministerio de Defensa Nacional como libre de sospecha de minas antipersona (El Tiempo, 2015). Como consecuencia de dicho conflicto, también se afectaron las dinámicas sociales, generando debilitamiento de los procesos organizativos y fragmentando fuertemente el tejido social de estos campesinos que hoy intentan reponerse de las heridas que les dejó la guerra y proyectan su vida mediante *planes de vida comunitarios*

La política

El concepto política adquiere diferentes significados y connotaciones, dependiendo del contexto en el cual se utilice, es un término con el cual nos encontramos a diario, no obstante en palabras de Arendt (2008): "*... la política (...), consiste en que los hombres diversos se relacionen entre sí. Para que esto suceda es necesario que salgan de su vida privada a encontrarse con los otros en un lugar público, como sucedía en la antigua Grecia*" (p. 155). Agrega además que: "*Sólo hay auténticos destellos de política cuando las personas se organizan para pensar y construir un mundo propio dónde habitar en creativa libertad*" (p.154).

En el común de la gente, la política es necesariamente asociada al sistema de partidos políticos y la manera como estos se reparten el poder, en cómo toman decisiones y llevan las riendas de un Estado. Pero en sí la política está presente en nuestra cotidianidad puesto que la vida de los hombres en comunidad es política.

Es por eso que aunque sintamos que es un asunto que le compete a otras personas:

La política es un ámbito de lo más propio, tiene que ver la consideración de nuestra libertad, en el sentido de una "actitud política" o sea, el establecer acuerdos con los otros sobre aquello que nos afecta en común, se refiere a cómo se organizará la existencia del grupo social, ya que "para ser plenamente humanos se tiene que vivir entre humanos (...). Ya

no es posible que se desentienda uno de la sociedad humana a la que pertenece. (Savater, 2004, p 15)

La política entonces no es ajena a nosotros, no le compete solo a los políticos y a las promesas electorales como se suele entender, es un asunto de todos en la medida que hacemos parte de una sociedad que se rige por unas normas de convivencia que implica participación, diálogo para validarlas, reconocerlas, cumplirlas o discutir las a fin de llegar a consensos para que dicha convivencia sea armoniosa y se sepan dirimir los conflictos.

Es bien sabido que en términos reales siempre ha existido una brecha muy grande entre la teoría que se tiene de un concepto y la práctica del mismo, más aún en lo que respecta a la política, pues es donde confluyen los intereses particulares y los intereses colectivos.

Para Gaviria (2010): “... *la política se ocupa de pensar las formas de convivencia más adecuadas, para que la convivencia a la que estamos irremediablemente abocados, sea satisfactoria. (...) Esas formas de convivencia se materializan a través del poder*” (p.14). Pero cotidianamente ocurre que el poder está en manos de unos cuantos que buscan dominar a los demás e impiden que la construcción de esos acuerdos se haga de manera participativa y colectiva.

Ese poder es muy apetecido por muchos, que piensan siempre en cómo dominar a los demás, cómo gobernarlos e imponerles sus propias normas, sacando el mejor provecho y buscando el bienestar de sí mismo de acuerdo a sus propios intereses. Y es en este aspecto donde Gaviria (2010) agrega que: “*En realidad, no hay una búsqueda que pervierta tanto a la persona como la búsqueda del poder. El poder se hace un bien terreno bastante apetecible, porque está articulado con una serie de bienes terrenales también bastante apetecibles*” (p.15). De ahí la importancia de la participación y de la apropiación de espacios de debate de lo público para que haya un equilibrio, una interacción de actores, donde los intereses individuales no primen sobre los intereses colectivos, como ocurre con los sectores populares que históricamente han sido marginados de las decisiones públicas.

Por eso, las relaciones y actividades colectivas deben realizarse de una manera democrática, incluyente, donde haya espacio para la crítica pero también para los consensos, de manera que no se diluya el fin último de la política que es una convivencia armoniosa entre los seres humanos. No obstante, debe haber interés de las personas en inmiscuirse en las instancias y espacios de participación y decisión. Para ello es fundamental una cultura política que promueva y se interese por la participación, porque como lo dice Gaviria si estamos obligados a convivir, educarnos para la convivencia es urgente.

De acuerdo a lo anterior, podemos apreciar que la política y la cultura tienen una estrecha relación en la medida en que las prácticas culturales muestran cómo es esa vida en comunidad, cómo se tejen esas relaciones de poder, de cómo es la convivencia que se tiene, de las formas de acción y expresión de un grupo poblacional determinado, a sus costumbres, formas de vida y de darse a conocer al mundo. La cultura es *“... un sistema organizado y ordenado de símbolos que orientan la acción, los símbolos y sus componentes internalizados en la personalidad de los actores y patrones institucionalizados que dan contenido al sistema de creencias y al sistema de valores”* (UNAD, 2009, p.29). De esas acciones y prácticas en el terreno de lo público da cuenta la cultura política.

Cultura Política

La cultura política es un concepto que ha sido influenciado por diversas disciplinas de las ciencias sociales como la política, la sociología, la psicología, entre otras y *“...hace referencia a las percepciones, actitudes y costumbres de la gente hacia la forma en la que considera se desempeña y trabaja su gobierno, y la manera en la que se relacionan con él”* (Universidad De Las Américas Puebla, 2005 p.1). En el mismo sentido, encontramos que: *“... el término se refiere a orientaciones específicamente políticas, posturas relativas al sistema político y sus diferentes elementos, así como actitudes relacionadas con la función de uno mismo dentro de dicho sistema”* (Almond y Verma, 2001, p.1). En esta perspectiva, la cultura política es la forma o conjunto de prácticas mediante las cuales los ciudadanos se involucran en las instancias donde se toman las decisiones que conllevan a la búsqueda del bien común, de la manera como se

relacionan los ciudadanos con el Estado y cómo esos ciudadanos manifiestan sus posturas frente a cómo deben gobernar y/o ser gobernados.

Es interesante entonces indagar por cómo se dan esas relaciones de poder, qué aspectos la favorecen, cuál es la actitud del individuo hacia el sistema político, si se adoptan o no los mecanismos de participación tradicionales o se han generado otras formas alternativas de relación, pues interesa que sea una cultura política democrática y no una cultura política desinteresada. Sabemos que aunque existan los mecanismos de participación, si hay una actitud desinteresada y pasiva, difícilmente se logra una construcción de lo público desde una perspectiva participativa y con sentido de pertenencia. Por tanto:

...ha existido una preocupación por comprender de qué forma la población organiza y procesa sus creencias, imágenes y percepciones sobre su entorno político y de qué manera éstas influyen tanto en la construcción de las instituciones y organizaciones políticas de una sociedad como en el mantenimiento de las mismas y los procesos de cambio. (UDLAP, 2005, p.15)

A ello corresponde también la cultura política, que surge “... como respuesta a las dificultades que el ejercicio de la democracia enfrenta por fenómenos como ausencia de interés, de información y en general de participación social en las decisiones políticas”. (Misas, 2009, p.17). Es por esto que las dinámicas que se logren dar, dependen de las iniciativas que surjan desde los ciudadanos, de su apropiación y disposición para trascender de la teoría a la acción política. Por eso, al indagar sobre la cultura política campesina, se busca precisamente hacer un acercamiento a esas prácticas por medio de las cuales los campesinos participan e inciden en las instancias de decisión local.

Democracia

Teniendo en cuenta que de acuerdo al artículo 1 de la Constitución Política (1991): “Colombia es un Estado Social de Derecho (...) democrática, participativa y pluralista”, cuya

forma de gobierno está fundada en la democracia, cabe la pregunta de qué es y qué implica la democracia. Según Touraine, citado por Gallardo (2007), “...*el régimen democrático es la forma de la vida política que da la mayor libertad al mayor número y que protege y reconoce la mayor diversidad posible*” (p. 92).

Igualmente interesante resulta el hecho de que Platón y Aristóteles, con diverso criterio, hayan asociado democracia con igualdad de los seres humanos y con libertad política (...) la igualdad de los seres humanos, en su asociación con democracia (...) remite no a la igualdad natural o social de los individuos, sino a su capacidad igual para participar en la configuración de las decisiones políticas (Gallardo, 2007, p.96).

Teóricamente en el marco de un sistema democrático los ciudadanos tendríamos una posibilidad real de participar en las instancias de decisión del Estado. No obstante, es clave también la pregunta que se hacía Gaviria (2006): “...*si la democracia es el gobierno de las mayorías, ¿cómo es posible que las mayorías estén desprotegidas y se encuentren en la pobreza o en la miseria?*” (p.1). Tal vez una de las razones es que las mayorías no son quienes toman las decisiones sobre los asuntos públicos y quienes representan a esas mayorías no tienen el suficiente poder de incidencia o de voluntad política para generar políticas públicas de atención para los más desprotegidos de nuestro país.

Si bien se ha venido reconociendo que a finales del siglo XX América Latina va superando los gobiernos dictatoriales por gobiernos democráticos:

En la sociedad latinoamericana solo ha podido funcionar un tipo de democracia aparente, con órganos que solo pueden tener ese principio de representatividad que los hace formalmente legítimos pero que carecen de esas estructuras de participación popular que los induciría al cuestionamiento del sistema (García, 2013, p.22).

De acuerdo con estos postulados, Colombia aún está lejos de lograr una verdadera democracia en vista de las grandes desigualdades que siguen persistiendo en amplios sectores sociales, de sus necesidades básicas insatisfechas, de amplios conjuntos de derechos que no se garantizan y de los pocos espacios de participación donde haya una relación Estado Sociedad para que dichos sectores puedan exponer sus problemáticas y construir políticas públicas para atenderlas.

Participación política

De esa relación entre el Estado y la sociedad, se desliga el término de participación política, por el cual se caracteriza un sistema democrático como el que se supone tenemos en Colombia. Al respecto del término, encontramos que “...*la participación política puede definirse, de una manera muy general, como toda actividad de los ciudadanos que está dirigida a intervenir en la designación de los gobernantes y/o a influir en los mismos con respecto a una política estatal*” (Mateos, s.f., p.1). Es por medio de la participación como se legitima una democracia en la medida en que la voz del pueblo sea escuchada y tenida en cuenta en las decisiones públicas.

Es por ello que el término participar hace alusión a “tomar parte” de algo. Así mismo, este término va adquiriendo variadas definiciones en la medida que se apellida con otras palabras como participación social, participación ciudadana, participación política. No obstante, en términos más concretos, la participación hace alusión a:

...una forma de intervención social que le permite a los individuos reconocerse como actores que, al compartir una situación determinada, tienen la oportunidad de identificarse a partir de intereses, expectativas y demandas comunes y que están en capacidad de traducirlas en formas de actuación colectiva con una cierta autonomía frente a otros actores sociales y políticos (González, citada por Lora, Muñoz y Rodríguez, 2008, p. 2).

Niveles de participación

Para dar cuenta de la calidad de esa participación, se han propuesto variadas formas de medir los niveles de participación como por ejemplo, la escalera de la participación planteada por Roger Hart (s.f) la cual se caracteriza por ocho escalones. En los primeros escalones prácticamente no se da una verdadera participación partiendo de la definición que se acaba de anotar sobre todo lo que encarna este concepto, pero en la medida en que se logra un nivel superior en los escalones –cuatro al ocho- se puede ir logrando una participación mucho más activa que involucra a todo un colectivo en las decisiones de la comunidad.

Retomando a González, encontramos varios aspectos que ella propone tener en cuenta a la hora de medir la participación, pues *“no todo proceso participativo tiene el mismo alcance”*. Así, los participantes van pasando por unos niveles básicos hasta alcanzar el nivel deseado o donde se materializa una real participación. Estos niveles por los cuales pasa la participación son nombrados por González (1995), como:

Información: conjunto de datos, hechos, nociones y mensajes a través de los cuales los participantes conocen e interpretan una situación y adquieren elementos de juicio para su conducta.

Consulta: constituye el procedimiento mediante el cual los participantes opinan sobre todos o algunos de los aspectos de un problema o situación.

Iniciativa: formulación de sugerencias por parte de los agentes participantes destinadas a resolver un problema o transformar una situación

Fiscalización: es la vigilancia que ejerce una persona o un grupo sobre el cumplimiento de las decisiones tomadas.

Concertación: es el acuerdo mediante el cual dos o más personas o grupos de una colectividad definen la solución más conveniente para un problema y los medios de ejecutarla

Decisión: es la adopción de una idea o de una forma de actuación sobre un problema, acogida a partir de la formulación de dos o más alternativas

Gestión: el manejo de un conjunto de recursos de muy diversa índole, destinada a ejecutar las acciones necesarias para obtener un resultado final (manejo de la situación, solución de un problema, satisfacción de una necesidad o aspiración) (González, citada por Lora, Muñoz y Rodríguez, 2008, p.19)

La participación eficaz no se da entonces por el hecho de asistir a un espacio, a una reunión o por hacer parte de una instancia donde se toman decisiones, sino que implica tener un rol activo, argumentativo y propositivo cuya contundencia depende de la incidencia o no que tengan las propuestas en esa toma de decisiones colectivas. También es claro que muchos de las instancias de decisión, han sido históricamente controladas y manipuladas desde la oficialidad, entonces, así se logre una participación en dichas instancias esto no significa que se tenga una verdadera injerencia en la forma en que se toman las decisiones, ya que históricamente estos espacios han sido controlados y manipulados por las maquinarias que ostentan el poder, entonces la participación se reduce a un mero formalismo que conlleva a que las propuestas de las comunidades sean marginadas y excluidas.

Es por medio de los procesos participativos como la sociedad expresa al Estado sus necesidades buscando que estas sean tenidas en cuenta para un mejor bienestar individual y colectivo, al tiempo que por medio de ella se intenta incidir en políticas públicas que propendan por resolver los problemas más sentidos de sectores tradicionalmente marginados, que para nuestro caso, es el sector campesino.

Sector campesino

Por su parte, el término campesino trae a nuestro imaginario a esas personas que día a día labran la tierra y cosechan diversidad de productos para nuestra alimentación. En la mesa diaria se coloca al frente de cada persona de este país la historia de dinámicas sociales y productivas de gente con capacidades enormes y dramas terribles. Sin embargo, la sociedad vuelve invisible esa historia (Salgado, 2010). Aunque podemos relacionar el concepto de campesino con personas que viven y/o trabajan el campo, la diferencia radica en que no es lo mismo un trabajador agrario que puede ser dueño de industrias agrícolas o de grandes extensiones de tierra dedicadas a la ganadería; sino del sector campesino cuya forma de relación con la tierra se hace desde una economía familiar campesina, incluyendo también los campesinos sin tierra.

La Asociación Campesina de Antioquia ACA precisa en el *Módulo de Economía Campesina* (2006) que en esta forma de producción se utiliza mano de obra familiar, se emplean los recursos naturales, sociales y económicos que se encuentran en el medio y la producción se hace en familia. Lo que se produce busca aportar al bienestar de la familia y al mejoramiento de su calidad de vida. Esta forma de producción tiene principalmente 3 características:

1. Se produce en unidades familiares: es decir, en parcelas pequeñas donde el grupo familiar desarrolla su actividad agrícola.
2. Es una producción agropecuaria basada en los recursos naturales disponibles: se aprovecha al máximo los recursos que ofrece el entorno como el agua, los bosques, los suelos, los animales y el recurso humano.
3. Es una economía de subsistencia: lo que se produce es para el consumo mismo de la familia y no para la venta.

Retomando el concepto de campesino, el movimiento internacional Campesino reconocido como Vía Campesina es claro cuando en su declaración sobre los derechos de las campesinas y campesinos, y que sirvió de sustento para la declaración de los Derechos de los Campesinos por parte de Naciones Unidas en 2015, definen al campesino como:

... un hombre o una mujer de la tierra que tiene una relación directa y especial con la tierra y la naturaleza a través de la producción de alimentos y/o otros productos agrícolas. Las campesinas y campesinos trabajan la tierra por sí mismos; dependen sobre todo del trabajo en familia y otras formas a pequeña escala de organización del trabajo. Las campesinas y campesinos están tradicionalmente integrados en sus comunidades locales y cuidan el entorno natural local y los sistemas agro-ecológicos (Vía Campesina, 2009).

De igual manera, hay que agregar que esa integración de las comunidades se hace alrededor de unas identidades como sector social, unas costumbres y a unas manifestaciones culturales propias de un sector de la sociedad, que ha sido duramente golpeado no solo por la violencia en que ha estado sumido el campo colombiano sino además por todas las políticas o más bien, por la falta de políticas agrarias que favorezcan sus necesidades y tengan en cuenta sus planes de vida.

Se tienen posturas bien sustentadas sobre que el campesino ha sido históricamente invisibilizado incluso por la misma Constitución Política de Colombia:

La Constitución colombiana de 1991 presenta una falla de reconocimiento del campesinado como sujeto de derechos (o sujeto que tiene derecho a tener derechos). Los artículos que se refieren a la población rural la consideran beneficiaria de algunos servicios estatales o como un sector de trabajadores, pero no le reconoce la ciudadanía plena. (ILSA, 2002, p.10)

Se agrega además, que: “... la ausencia de un reconocimiento político reporta invisibilidad del actor en las políticas públicas, la desatención estatal, precariedad en la institucionalidad que vela por sus asuntos y muy serias distorsiones en los mecanismos de participación y representación política” (p. 11).

Es importante entonces resaltar la invisibilización que la Constitución Política de Colombia de 1991 hizo frente a los campesinos, en tanto que otros sujetos rurales vulnerables (afrodescendientes e indígenas) sí fueron objeto de protección constitucional; situación ésta que se torna relevante o determinante toda vez que desde la carta magna se dieron los lineamientos para garantizar unos mínimos en pro de la garantía de derechos de la población; entre los que se encuentra el derecho a la participación.

En este sentido, podemos traer a colación, en cuanto a participación se refiere, el derecho fundamental a la consulta previa,

La consulta previa es el derecho fundamental que tienen los pueblos indígenas y los demás grupos étnicos, de poder decidir sobre medidas (legislativas y administrativas) o cuando se vayan a realizar proyectos, obras o actividades dentro de sus territorios, buscando de esta manera proteger su integridad cultural, social y económica y garantizar el derecho a la participación. (Rodríguez, 2014).

Pese a que incluso desde 1989 la Organización Internacional del Trabajo OIT, planteó que *“los pueblos (...) deberán tener el derecho de decidir sus propias prioridades en lo que atañe al proceso de desarrollo, en la medida en que éste afecte a sus vidas”* (Artículo 7 Convenio 169 de la OIT p.3), los campesinos fueron excluidos como sujetos rurales vulnerables objeto de protección.

Suponiéndose entonces el carácter democrático de Colombia, la invisibilización del campesino y esa falta de reconocimiento a sus derechos dentro de la misma constitución política, deja ver esos vacíos jurídicos y políticos que aún persisten pese a que como dice Murillo (1999):

La Constitución colombiana, consagrada en 1991, representa un caso de transición intra-régimen, de una democracia representativa, llena de limitaciones y restricciones, a una democracia plena y participativa. (...)

Colombia, tal vez ilusamente, se ha ufanado de ser uno de los sistemas políticos más estables del hemisferio americano. (p.47)

No obstante, si desde la misma Constitución se limita el reconocimiento del campesinado, difícilmente se van a brindar espacios de participación donde se escuchen sus voces, sus posturas frente a temas que le compete como lo es el desarrollo agrario o para construir políticas públicas para atender sus necesidades como sector vulnerable.

Ese no reconocimiento del campesino, desdibuja el régimen democrático que en teoría tiene el Estado colombiano:

... hay democracia cuando existe una sociedad abierta en la que la relación entre gobernantes y gobernados es entendida en el sentido de que el Estado está al servicio de los ciudadanos y no los ciudadanos al servicio del Estado, en la cual el gobierno existe para el pueblo y no viceversa (Sartori, citado por universidad de las Américas Puebla, 2003, p.47).

Es entonces a partir de estas premisas, como se valida la intención de identificar las relaciones que se dan con el poder y la norma, las formas de participación de la cultura política de las comunidades campesinas, por los escenarios convencionales y no convencionales de participación a partir de una experiencia concreta de comunidades campesinas del municipio de San Francisco, en el oriente de Antioquia. Reconociendo además que si bien la participación es una condición que debe mediar entre la relación de los ciudadanos y el Estado, no es una condición suficiente por sí sola sino que debe ser una participación crítica, real, efectiva y democrática.

6. Aspectos Metodológicos

Tipo de Investigación

De acuerdo con la investigación que se planteó desarrollar necesariamente el tipo de investigación es cualitativa sin que ello pudiera implicar que no se pudiera dar una complementariedad en algún momento, con elementos de corte cuantitativo en vista de la aplicación de posibles instrumentos de medición.

La investigación cualitativa...

... es un modo de encarar el mundo de la interioridad de los sujetos sociales y de las relaciones que se establecen con los contextos y con otros actores sociales. (...) La investigación cualitativa es un campo de estudio en sí misma. Cruza disciplinas, áreas de conocimiento y problemáticas (Denzim y Lincon, Citado por Galeano, 2008, p.16 y 17).

Al pretenderse indagar por esa interacción que se da entre el campesino y el Estado, la investigación cualitativa brinda elementos acordes para dicho análisis.

Enfoque de investigación

A medida que se fueron ajustando los objetivos y diseñando las fases de investigación, se comienza también a delimitar el alcance de la investigación. Al adquirir un carácter descriptivo el enfoque por el cual se opta es la teoría fundamentada:

Desarrollada inicialmente en la década de 1960, la teoría fundamentada apunta a desarrollar teorías sobre el fenómeno que es objeto de estudio, pero esas teorías pueden basarse en la observación. Como resultado, los conceptos teóricos centrales son identificados mientras los datos son reunidos. Así se forman los vínculos entre los conceptos teóricos y los

datos. Dado que cada nueva observación puede potencialmente llevar a un nuevo vínculo, el proceso nunca termina realmente, y solo se detiene cuando el investigador decide concluir su estudio (Brent, 2015, p.)

En el resumen del libro *Bases de la investigación cualitativa, Técnicas y procedimientos* para desarrollar la Teoría Fundamentada se hace mención a tres procesos para construir análisis cualitativo y se anota que “*la teoría fundamentada ofrece técnicas y procedimientos a los investigadores que quieran hacer análisis cualitativo pero no necesariamente construir una teoría*” (Strauss y Corbin, 1998, p.12). Los tres procesos mencionados serían los siguientes:

1. Descripción: Uso de palabras para expresar imágenes mentales de un acontecimiento
2. Ordenamiento conceptual: Se refiere a la organización de los datos en categorías (o a veces clasificaciones) discretas, según su propiedad y dimensiones.
3. Teorización: formar un marco teórico que explica algún fenómeno social

En la investigación se pretende desarrollar en buena medida las tres fases descritas puesto que se hará inicialmente una identificación y una descripción de las formas de participación de las comunidades campesinas. A través de un grupo focal, se busca identificar las concepciones que los campesinos tienen sobre: *política, incidencia política y cultura política*. También se aprovechará este espacio para preguntar por los espacios de participación convencional y los alternativos. Sin embargo, la investigación es un acercamiento a la cultura política de estas comunidades campesinas y por eso queda abierta la posibilidad de complementarse y ahondar más en este aspecto.

Fases de la investigación

En aras de desarrollar los objetivos específicos de la investigación el proceso de investigación se diseña en tres fases:

1. Revisar las fuentes bibliográficas concordantes con el tema de la investigación
2. Identificar las formas de participación que tienen las comunidades campesinas

3. Sistematizar las formas de participación detectadas

1. Revisar las fuentes bibliográficas concordantes con la investigación

Se hace una exploración bibliográfica y cibergráfica sobre la cultura política y todos los conceptos que abarca, para comenzar a recoger todo lo concerniente al marco teórico que soportara la propuesta de investigación. De igual manera se hace la consulta del tipo de investigación y el enfoque que más se ajustara al objetivo de investigación.

En la medida en que se desarrollaban las lecturas, se fueron anotando las citas relevantes en fichas bibliográficas que posteriormente se organizaron por temas y sirvieron de soporte para la construcción del marco teórico como para ir consolidando la propuesta de investigación.

La Técnica utilizada en esta fase fue la ficha Bibliográfica:

Las fichas son los instrumentos que permiten el registro e identificación de las fuentes de información, así como el acopio de datos o evidencias. Facilitan el registro de información, Facilita la organización y la clasificación de la información de manera eficiente a través de los ficheros. Es un medio adecuado para el registro técnico de las fuentes de información, la elaboración de la bibliografía y las citas de pie de página. Sirve para registrar la información destinada a la construcción del marco teórico, para la fundamentación de la hipótesis y también para redactar el informe o reporte final de la investigación (Robledo Mérida, 2003, p.1).

2. Identificar las formas de participación que tienen las comunidades campesinas

Mediante un ejercicio de consulta de los mecanismos de participación que existen desde lo institucional, se hace una recopilación de los mismos y mediante la técnica del grupo focal conformado con los catorce representantes de las siete veredas, se verifica cuáles de ellos están conformados en el municipio. Por medio de entrevistas no estructuradas se recoge información con los campesinos a cerca de los espacios y experiencias de participación que han surgido desde

lo comunitario, procediendo luego a organizar la información en una matriz de análisis; una con los espacios de participación impulsados desde lo institucional o convencional y otra con los espacios y experiencias de participación construidas desde lo comunitario, desde lo no convencional.

Se utilizaron entonces las Técnicas: Grupo focal y observación no participante

Se participó en un taller colectivo programado por la Asociación Campesina de Antioquia (ACA) sobre planes de vida comunitarios a desarrollarse con un grupo focal previamente conformado y convocado para esta actividad. En este grupo participaron campesinos representantes de siete veredas y en dicho taller se brindó el espacio para trabajar las percepciones que ellos tienen sobre política, incidencia política y cultura política y reconocer las formas y espacios de participación que se tienen en el municipio.

La técnica del grupo focal permite:

... la recolección de datos mediante una entrevista grupal semi estructurada, la cual gira alrededor de una temática propuesta por el investigador (...). El propósito principal del grupo focal es hacer que surjan actitudes, sentimientos, creencias, experiencias y reacciones en los participantes (Escobar y Bonilla, 1997, p.52).

Durante la participación en este grupo focal, también se utilizó la técnica de la observación y por medio de un instrumento como el diario de campo se tomó nota de las discusiones que se dieron al interior de los tres subgrupos de trabajo que fueron creados, quienes antes de plasmar sus respuestas en tarjetas de cartulina, discutieron frente al tema de política, incidencia política y cultura política. Seguidamente se recogieron las fichas de papel donde los participantes anotaron las reflexiones finales y se hizo la socialización de las mismas ante la generalidad del grupo focal.

La técnica de la observación no participante, es definida como:

... aquella en la cual se recoge la información desde afuera, sin intervenir para nada en el grupo social, hecho o fenómeno investigado. El observador no participa en la vida social del grupo al que observa, sino que “participa como observador”. En la observación no participante el observador es poco visible y no se compromete en los roles y el trabajo del grupo como miembro de él, sino que se mantiene apartado y alejado de él (...) El interés radica en el registro válido del comportamiento utilizando una estrategia poco visible de recogida de datos para no interferir la secuencia natural de los acontecimientos. (Benguría Puebla *et al.*, 2010, p.32)

En cuanto a los Instrumentos utilizados dentro del grupo focal encontramos entonces las siguientes definiciones:

Diario de campo:

El diario es un escrito personal en el que puede haber narrativa, descripción, relato de hechos observaciones, reacciones, interpretaciones, reflexiones, pensamientos, hipótesis y explicaciones, entre otros. Puede estar lleno de apuntes rápidos, espontáneos, autocríticos y con cierto matiz autobiográfico, donde se da constancia de los acontecimientos propios y del entorno (Ospina, 2016).

Grupo de discusión: Grupo de discusión o grupo de enfoque, es una técnica cualitativa que recurre a la entrevista realizada a todo un grupo de personas para recopilar información relevante sobre el problema de investigación.

Fichas de trabajo y grabaciones: las fichas de trabajo de cartulina recortada en octavos, son utilizadas en este tipo de talleres para recoger las respuestas que cada individuo o grupo ha dado frente a cualquier tema propuesto. Estas fichas pueden elaborarse en diversos colores, de manera que luego puedan agruparse o categorizar fácilmente la información de acuerdo a las necesidades y al objetivo que haya tenido la actividad desarrollada. En este caso se utilizaron tres colores

para que en colores diferentes se plasmara las respuestas sobre política, cultura política e incidencia política. Dichas categorías se organizaron en lo que llamamos lluvia de ideas y que se presentan en la tabla N. 3 de los resultados. La lluvia de ideas “es una técnica en la que un grupo de personas en conjunto crean ideas” (Argudín, 2016, p.1). Los usos que se le dan a esta técnica son “para obtener una conclusión grupal en relación a un problema que involucra a todo el grupo y para motivar al grupo, tomando en cuenta la participación de todos, bajo reglas determinadas” (p.1)

Durante la jornada con el grupo focal también se contó con una grabadora de audio que estuvo prendida durante el desarrollo de toda la actividad, rotándose en los grupos de trabajo que se conformaron dentro del grupo focal.

3. Sistematizar las formas de participación detectadas

Una vez identificadas las formas de participación de los campesinos, a partir de los datos obtenidos mediante las tres fases contempladas, se hizo un análisis de la información y se presentaron los resultados en un blog informativo que permita difundir y compartir la investigación realizada.

El blog se puede consultar en: <http://culturacampesinasanfrancisco.blogspot.com.co/>

Población y muestra

El trabajo de indagación se hizo con catorce representantes de las siete veredas del municipio de San Francisco en el Oriente antioqueño. Estas veredas son: La Maravilla, Boquerón, La Lora, Vereda la Eresma, Vereda La Esperanza, Las Aguadas y El Pajuí. Por cada vereda participaron dos personas. En cada vereda hay un promedio de 23 familias quienes son destinatarias de un proyecto social desarrollado allí por la Asociación Campesina de Antioquia ACA, la cual desde el año 2006 viene trabajando con estas comunidades con tres líneas de trabajo principales: Producción Agroecológica, Organización comunitaria y Derechos humanos. En el grupo focal con el cual se hizo la indagación participaron dos personas como representantes de cada una de dichas veredas.

7. Resultados

Resultados Objetivo 1

Considerando que el objetivo número uno estableció revisar las fuentes bibliográficas concordantes con la investigación, como resultado se logró la construcción de un documento que recoge el marco teórico que respalda la investigación. En este marco teórico se trabajan referentes conceptuales como política, cultura política, democracia, participación y sector campesino.

Resultados Objetivo 2

El objetivo dos, se propuso reconocer las formas de participación que tienen las comunidades campesinas, como resultado de la información que proporcionó un grupo focal y de indagaciones previas con algunos líderes campesinos se logró recoger la información sobre los espacios de participación convencionales y alternativos que se tienen en el municipio y sobre las concepciones que estos campesinos tienen sobre política, cultura política e incidencia política, información que se recogió y se organizó en un mapa de ideas.

Se procedió a realizar una consulta de todos aquellos espacios que desde lo formal han sido creados para permitir la participación de las comunidades campesinas. Se pudo verificar con varios líderes representativos de las veredas, cuáles de estos están establecidos en el municipio y se procedió a describir sus principales características en una matriz.

Tabla 1. Espacios de participación convencional.

Espacio	Descripción	Quiénes participan	Qué hacen, alcance
Juntas de Acción Comunal	Todas las veredas tiene su junta de Acción Comunal. Están amparadas en el artículo 38 y 103 de la Constitución Política	Pueden participar todos los campesinos de la vereda mayor de 14 años. Su máxima instancia es la asamblea general, tiene junta directiva Comités de trabajo como de obras, deportes, de convivencia	Se reúnen normalmente cada mes y discuten sobre temas de desarrollo comunitario, sobre los proyectos que le llegan por parte de la alcaldía y Organizaciones No Gubernamentales, de alguna manera las JAC son la mayor autoridad en decisiones comunitarias y la comunidad legitima esa condición
Asocomunal	Es la Asociación de juntas de acción comunal, se pueden establecer con al menos el 60% de las JAC. El ente de control es la gobernación de Antioquia	Participan todos los presidentes de las juntas de acción comunal y tres delegados de cada JAC. Entre todos ellos también se elige un presidente, una junta directiva. Cuenta también con una asamblea general. En algunos momentos puntuales puede hacer presencia un representante de la alcaldía municipal y de la gobernación de Antioquia.	Tienen como fin articular las JAC en un espacio de representación ante el gobierno local para exponer las necesidades y defender los intereses de la comunidad.
Asociaciones de campesinos víctimas del conflicto	Nacen o fueron creadas en el marco de la ley 387 del 97 de atención a la población desplazada	En el municipio esta asociación fue creada desde el año 2004. En ella participa la población víctima del conflicto armado	Inciden en la creación de planes de acción en los cuales se plasma los procedimientos y alcances para la atención de la población víctima en el municipio. Desde este espacio se ha impulsado una labor por el reconocimiento a las víctimas y su inclusión para una atención acorde a los principios de verdad, justicia y reparación integral.

Comité territorial de justicia transicional	Espacios creados por la ley 1448 de 2011, con el fin de dar asistencia y reparación integral a las víctimas del conflicto armado.	La administración municipal, las organizaciones de víctimas y la gobernación de Antioquia y demás instituciones que de alguna manera tienen delegada la labor de atender a población víctima (Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas)	Desde este espacio se ha hecho un trabajo conjunto con la gobernación de Antioquia para la recuperación de la memoria histórica sobre la manera como el conflicto armado afectó el municipio. Se elaboró un trabajo artístico con pintura en telas, se impulsó la remodelación del parque principal del municipio y se impulsó la entrega de KITS de dotación para colegios veredales.
Consejo Municipal de Desarrollo Rural	Espacios de participación creados por la ley 101 de 1.993, para la concertación de las políticas y programas dirigidas al desarrollo de los territorios rurales	<p>-El Alcalde</p> <p>-Representantes del Concejo Municipal</p> <p>-Representantes de las entidades públicas departamentales, regionales y nacionales, que adelantan acciones de desarrollo rural en el municipio.</p> <p>-Representantes de las Organizaciones Campesinas legalmente constituidas con presencia en el municipio</p> <p>-Representantes de los gremios agropecuarios con presencia en el municipio.</p> <p>-Representantes de las comunidades rurales del municipio</p>	<p>En este espacio se dan a conocer los proyectos agropecuarios a desarrollarse en el municipio por parte de las instancias oficiales.</p> <p>También tiene como fin la participación en la formulación del componente de desarrollo rural que debe ser incluido en el Plan de Desarrollo Municipal.</p> <p>- Identificar las prioridades y necesidades para el desarrollo rural y agropecuario del municipio e intervenir en la gestión de posibles soluciones.</p> <p>- Participar en la definición de las prioridades de la UGAM (Unidad de Gestión Ambiental Municipal antes UMATA), así como vigilar su ejecución a</p>

			través de la Comisión Municipal de Asistencia y Técnica Agropecuaria.
Cabildos abiertos	Según la Registraduría Nacional El Cabildo abierto es la reunión pública de los concejos distritales, municipales o de las juntas administradoras locales, en la cual los habitantes pueden participar directamente con el fin de discutir asuntos de interés para la comunidad. Se encuentra reglamentado por el artículo 9 de la Ley 134 de 1994 (Por la cual se dictan normas sobre mecanismos de participación ciudadana).	Pueden asistir todas las personas que tengan interés en el asunto. Sin embargo sólo tendrán derecho a voz, además del vocero de quienes solicitaron el cabildo abierto, quienes se inscriban a más tardar tres (3) días antes de la realización del cabildo en la secretaría de la entidad respectiva, presentando para ello un resumen escrito de su futura intervención.(Registraduría Nacional)	En el 2011 se realizó un cabildo abierto el municipio para exponer la problemática que podría generar los proyectos minero energético, específicamente de los impactos socio ambientales negativos del proyecto Porvenir I, exponiendo que ellos no traían ningún desarrollo para el municipio.

Los espacios descritos, han sido creados desde instancias formales como lo son las juntas de acción comunal contempladas desde la Constitución Política de 1991, las cuales tienen ya una larga trayectoria, mientras que otros espacios como las asociaciones de víctimas, han surgido en el marco del conflicto armado que bastante ha afectado a la región del oriente antioqueño y propiamente a su población campesina víctima de desplazamiento forzado, asesinatos, desapariciones y minas antipersona.

Estos son espacios institucionales que cumplen una labor de carácter informativa donde las personas confluyen para enterarse de asuntos que les incumbe pero que no logran un nivel importante de incidencia en temas trascendentales como sector campesino. Al tener un carácter formal, la confluencia en estos espacios conlleva a que se terminen validando iniciativas que desde lo formal deben pasar por estos espacios para cumplir con ciertos requisitos consultivos o de trámite pero que en ningún momento alcanzan a adquirir dimensiones participativas e inclusivas y aun así los campesinos terminan legitimando.

Tabla 2. Escenarios de participación no convencional

Espacio	Descripción	Quiénes participan	Alcance
Asambleas comunitarias	Exponer sus apreciaciones en relación a temas de interés como procesos de retorno de campesinos desplazados, proyectos de generación de energía como hidroeléctricas y microcentrales que afectan directamente el territorio	Se invita a toda la comunidad en general dando cabida a los niños, mujeres, jóvenes.	Se han tratado temas de interés para la comunidad, aspectos informativos, de discusión de algún proyecto dirigido a ellos por parte del gobierno local o de ONGs, discutir problemáticas de las comunidades y para la gestión de necesidades sociales
Foros temáticos locales y regionales: Foros minero-energéticos	Buscan poner en debate público los proyectos que generan un impacto social, agrícola, ambiental, como los proyectos minero energéticos a desarrollarse a nivel local o regional	Han participado campesinos de varios municipios del Oriente Antioqueño como San Francisco, Argelia, San Carlos, El Peñol, Cocorná, Granada, San Luis, entre otros, también las organizaciones sociales y las empresas prestadoras de servicios públicos	Evidenciar los altos costos de los servicios públicos pese a que desde la región se tienen las hidroeléctricas generadoras de energía y manifestar sus posturas frente al impacto ambiental que estos pueden generar
Grupos focales o espacios de encuentro para la construcción de planes de vida comunitarios	Son grupos conformados para discutir y construir colectivamente planes de vida comunitarios desde su cosmogonía campesina,	Todos los miembros de la comunidad incluyendo los niños los jóvenes porque busca escuchar y recoger las expresiones de cómo todos se sueñan la comunidad desde lo individual y lo colectivo. Se distribuyen tareas y responsabilidades para que todos hagan su aporte.	Pensar el desarrollo de las comunidades a corto, mediano y largo plazo afianzando los lazos comunitarios, la organización comunitaria y la vida en comunidad.
Convites	Fuerza de trabajo destinada a la construcción carreteras, adecuación de caminos	Pueden participar todos los miembros de la comunidad pero	Desde el principio de la solidaridad y con espíritu colaborador se

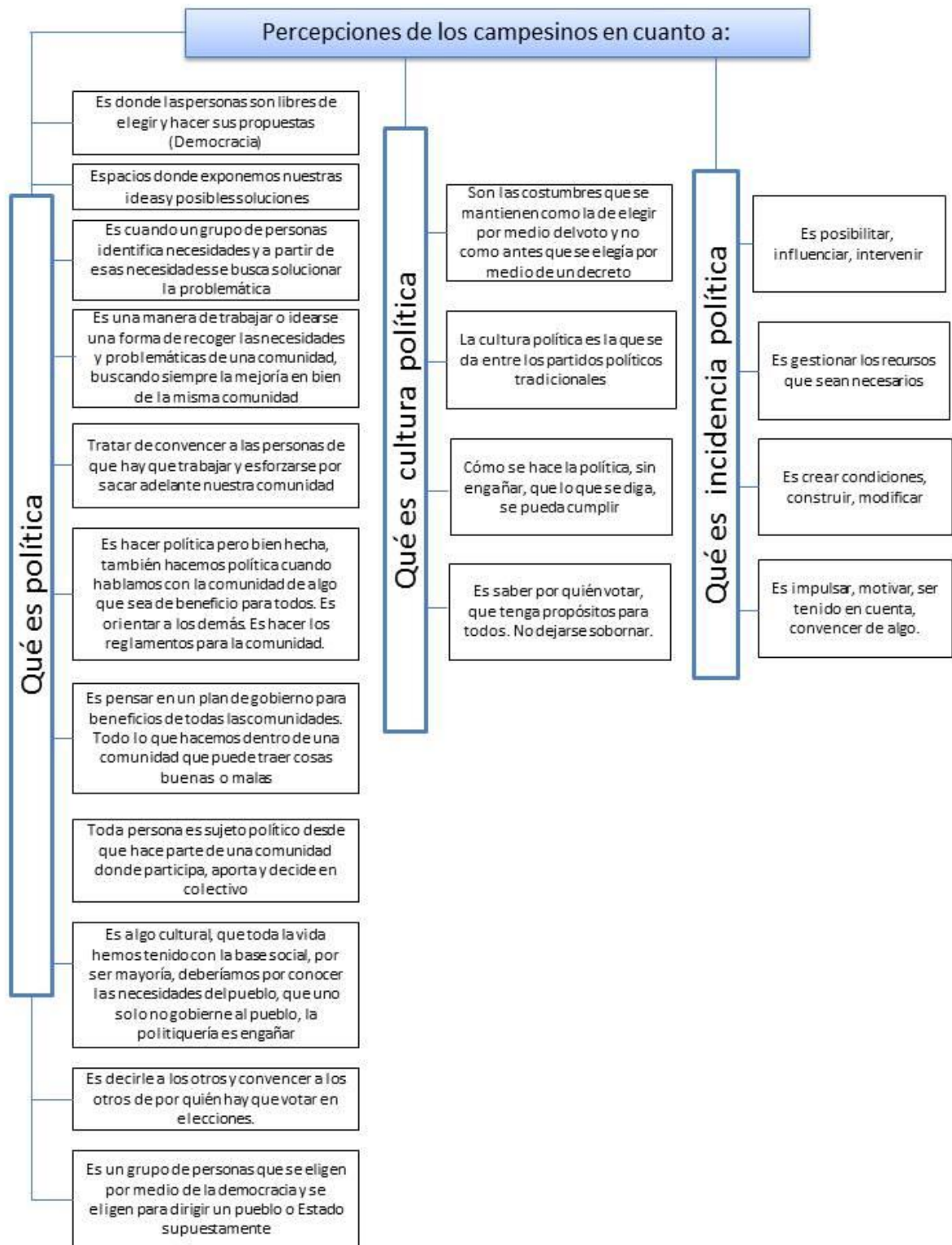
Espacio	Descripción	Quiénes participan	Alcance
	veredales, construcción de una escuela, colegio, limpiar de basuras las quebradas, que mejoren la vida comunitaria.	normalmente es una iniciativa liderada por las juntas de Acción Comunal.	busca mejorar las condiciones físicas de algún lugar determinado de la comunidad que sea de interés y beneficio colectivo.

Si bien en los espacios antes descritos el campesino ha venido jugando un papel protagónico en vista de que su voz se ha manifestado y de alguna manera han logrado hacer visible sus posturas, estos espacios obedecen más al impulso que desde las ONGs que intervienen en lo local le han venido dando en el desarrollo de sus proyectos de intervención social que por iniciativa propia de las mismas comunidades.

Así como ocurre en otros municipios del país golpeados por el conflicto armado, en San Francisco hay una sobre intervención de ONGs que de alguna manera dispersa a la población y estanca los procesos comunitarios porque cada organización tiene también sus propios intereses y enfoques diversos de trabajo. No obstante, estas prácticas alternativas de participación dejan ver un camino, que aunque hay que fortalecer, permite identificar un claro potencial de la organización y movilización social que se viene tejiendo en estas comunidades y que con propuestas claras como los planes de vida comunitarios, pueden abrir paso a la incidencia para que estas sean tenidas en cuenta desde lo local en los planes de desarrollo municipal.

En cuanto a política, cultura política e incidencia política, los campesinos manifestaron sus percepciones las cuales se recogieron mediante una lluvia de ideas que se presenta en la siguiente tabla:

Tabla 3. Lluvia de ideas



Si bien los campesinos definen la política como una posibilidad desde la cual se pueden exponer las ideas con libertad, elegir con libertad, donde se pueden abordar las problemáticas con una mirada colectiva para trabajar por generar una solución, por mejorar las condiciones de vida de una población, desde donde se construyen unas reglas, unas normas, se puede observar que hay una visión muy reducida de la política, al entenderse de alguna manera como el acto de gobierno burocrático y la práctica electoral. Y hay quienes conciben en esta práctica electoral una posibilidad de incidencia real en la transformación de las condiciones sociales, pero entonces pareciera que esa posibilidad no existiera en el gobierno formalmente constituido y que por tanto la única manera que tiene el ciudadano de a pie de “participar” en la política es a través del voto.

Solo en dos ocasiones aparece la idea la política relacionada con la reunión y la discusión en la comunidad en torno a sus problemáticas y soluciones. Eso quiere decir que aún el ciudadano no se concibe a sí mismo como sujeto político, cree que la política está más allá de él y le compete a otra gente, al político profesional, preparado para gobernar. Algunos de quienes se destacan por su capacidad oratoria para influir en los demás, son vistos como los personajes que se proyectan como líderes políticos en las luchas por cargos públicos, pero hace falta que los campesinos se reconozcan a sí mismos como sujetos políticos que están en capacidad de construir propuestas por el bienestar colectivo.

En cuanto a cultura política la entienden como la forma en que se hace política, las costumbres que se tienen para elegir, para emitir un voto y saber elegir. La comprensión de la cultura política refleja que la reduce a las prácticas que tiene cada uno en tiempo electoral.

Por su parte, la incidencia política la ven como la posibilidad de influenciar algo o a alguien, es poder intervenir, motivar, persuadir, construir, modificar algo, convencer de algo. Es tener poder político en un colectivo, es poder diseñar políticas públicas. Pero se tiene la percepción que estos aspectos no pueden lograrse por fuera de las instancias institucionales de gobierno y que por lo tanto esta es la meta de la política.

Habría que indagar cómo estas comunidades han construido esta percepción de la política y como se refleja en sus prácticas, hábitos y comportamientos. Acaso, que el campesino no se

identifique a sí mismo como sujeto político y reduzca su ejercicio político al voto, haya sido inducido por muchos años de manipulación mediática y politiquera y sea la explicación de cierta apatía (si eso se identifica en sus prácticas) frente a la vida política de su comunidad.

Resultados Objetivo 3

En cuanto al objetivo tres que buscaba sistematizar las formas de participación detectadas, se logró organizar la información mediante un blog informativo, para difundir y compartir los resultados de la investigación sobre la cultura política de las comunidades campesinas de siete veredas del municipio de San Francisco en el oriente de Antioquia.

El enlace del blog es: <http://culturacampesinasanfrancisco.blogspot.com.co/>

Si bien el blog es una herramienta digital para presentar el resultado de la investigación, se pretende que permanezca como espacio vivo por medio del cual se pueda hacer circular el trabajo, se permita interactuar con otras experiencias, con personas de otros lugares. Un espacio que posibilite seguir reflexionando sobre la cultura política y sobre las formas alternativas que se tejen para visibilizar las problemáticas de las comunidades campesinas y la manera como éstas buscan incidir en las instancias de decisión. De igual manera, al tener este ejercicio de investigación un carácter descriptivo, queda abierta la posibilidad de seguir indagando y complementando los aspectos aquí abordados.

8. Discusión

De acuerdo a las percepciones de los campesinos, ellos relacionan la política con el engaño, con promesas no cumplidas, con gobernar para beneficio de unos cuantos y no de toda la comunidad. La reducen también a época de elecciones donde los unos le dicen a los otros por quién hay que votar y ese voto permite elegir a quien va a dirigir al pueblo. No obstante también consideran que el deber ser de la política es para decidir en colectivo, que una sola persona no sea quien gobierne a un pueblo y que quienes gobiernen conozca sus necesidades y trabajen en pro de atenderlas.

Sin embargo, de acuerdo a los espacios de participación convencional y no convencional que tienen los campesinos en el municipio de San Francisco se puede identificar que en estos espacios se hace un debate público de los temas de interés y problemáticas que aquejan a la comunidad, especialmente aquellas que se relacionan con la defensa de los recursos naturales y la permanencia en el territorio. Para Arent (2008) la política es el hecho de *“salir de la vida privada a encontrarse con los otros en un lugar público”* y agrega que *“hay auténticos destellos de política cuando las personas se organizan para pensar y construir un mundo propio dónde habitar en creativa libertad (p.154)”*. Esa organización de los campesinos se ha venido reconstruyendo luego de la desintegración social que sufrió como consecuencia del conflicto armado que durante las últimas dos décadas victimizó gravemente a la mayoría de la población del municipio.

En cuanto a la cultura política ellos la conciben como la forma en que se hace la política incluyendo todas aquellas costumbres que se han mantenido en el tiempo y más concretamente la de elegir al gobierno local por medio del voto. El engaño sigue apareciendo como una característica o más bien como una costumbre que ha permanecido siempre en la forma de “hacer política”. Por eso uno de los aspectos que consideran relevante es que la cultura política no esté permeada por el engaño y que las promesas que se hagan desde los líderes “políticos” se cumplan. El engaño es uno de los aspectos que explica un poco esa *“ausencia de interés, de información y en general de participación social en las decisiones políticas”*. (Misas, 2009, p.17).

No obstante los campesinos plantean no dejarse sobornar y en época electoral votar por alguien que tenga propósitos para todos. Esto vislumbra de alguna manera que se reconocen los vacíos que se tienen en cuanto a prácticas que no permiten una cultura política participativa, pero a la vez que se propone un sujeto político honesto y comprometido con las necesidades de toda la comunidad y una comunidad que se interesa por apropiarse y participar más activamente en los asuntos públicos.

En un contexto en el cual por muchos años la cultura política fue de intimidación, la de las armas, la amenaza, la de compra de votos, la participación se ve seriamente afectada. Cualquier espacio de reunión, de encuentro colectivo, de voz crítica podría implicar un riesgo para sus integrantes especialmente los líderes comunitarios. Pero pese a la desintegración que dejó el conflicto, se han ido reconstruyendo y reactivando estos espacios donde los campesinos comparten el cómo sueñan su vereda, su entorno, su vida familiar. El fortalecimiento de estos espacios tanto convencionales como alternativos son de gran importancia teniendo en cuenta que la participación *“le permite a los individuos reconocerse como actores que, al compartir una situación determinada, tienen la oportunidad de identificarse a partir de intereses, expectativas y demandas comunes y que están en capacidad de traducirlas en formas de actuación colectiva”* (González, 1995 p.17, citada por Lora, Muñoz y Rodríguez, 2008, p. 2).

Son en esos escenarios de participación donde se viene reconstruyendo el tejido social y donde se han venido elaborando propuestas para la defensa y permanencia en el territorio como son los planes de vida comunitarios. Como ya se ha mencionado, estos planes contemplan aspectos como las necesidades más sentidas de la comunidad que buscan entrar a dialogar con los planes de desarrollo municipal. Y para lograr esa inclusión es necesario que las comunidades tengan capacidad de incidencia política. Ellos mismos definen la incidencia como la capacidad para crear las condiciones que permitan impulsar sus propuestas en las instancias de decisión de lo público.

De igual forma, el sector campesino históricamente ha luchado por buscar un reconocimiento como sector social de gran valor para nuestra sociedad, puesto que como lo

plantea ILSA (2002) *“la ausencia de un reconocimiento político reporta invisibilidad del actor en las políticas públicas, la desatención estatal, precariedad en la institucionalidad que vela por sus asuntos y muy serias distorsiones en los mecanismos de participación y representación política”*. (p. 11). En términos de participación esa falta de reconocimiento del campesino hace que haya sido históricamente instrumentalizado y que su participación en lo público se reduzca solo al aspecto electoral.

No obstante y pese a la visión negativa que los campesinos tienen de la política, consideran que para poder ir cambiando esa cultura política de compra del voto, del engaño, de la no inclusión, deben asumir un rol que trascienda hacia las instancias de decisión donde sus propuestas logren una real incidencia. Y para dar este paso han venido reconociendo que no solo es acercarse a estas instancias del gobierno local a exigir sus derechos sino que se vienen preguntando cómo ellos se hacen partícipes directos por medio de la vía electoral. Es así como se inició un trabajo donde los líderes más destacados se lanzaran en las pasadas elecciones de 2015 logrando que varios líderes llegaran al Concejo municipal de San Francisco.

9. Conclusiones

El Hecho de ser San Francisco uno de los municipios del Oriente antioqueño donde el conflicto armado golpeó fuertemente a la población ocasionando como consecuencias el desplazamiento forzado de la mitad de la población, la siembra de minas antipersona, entre otras afectaciones, ocasiona luego que un grueso de instituciones estatales y no gubernamentales hagan presencia en el municipio para atender esta problemática. Esa atención humanitaria genera cierto apoyo y gratitud por parte de los campesinos implicando que sean esas organizaciones quienes precisamente recojan parte del acumulado social que va resurgiendo en la medida que influyen para que los campesinos defiendan los intereses de empresas que tienen proyectado llevar a cabo en este municipio proyectos de infraestructura como por ejemplo de generación de energía. Esto conlleva a conflicto de intereses entre la misma comunidad.

De conformidad con los espacios de participación identificados, se evidencia que los mismos son sólo espacios de participación dirigidos a garantizar el acceso a información, pero no son espacios que permitan la toma de decisiones sobre políticas públicas determinantes para la mejora de su entorno.

Se pudo observar que hay una visión muy superficial de la política, entendida solo como el acto de gobierno burocrático y la práctica electora. En el fondo eso expresa cómo la gente en la comunidad ha vivido hasta hoy la política y por eso hay en muchos casos una visión negativa de ella. Aunque también hay quienes conciben en esta práctica electoral una posibilidad de incidencia real en la transformación de las condiciones sociales, pero entonces pareciera que esa posibilidad no existiera sino en el gobierno formalmente constituido y que por tanto la única forma que tiene el ciudadano de a pie de "participar" en la política es a través del voto.

Aunque se puede evidencia que la voz de los campesinos ha venido siendo escuchada en espacios alternativos de discusión de problemáticas que los afectan, la población campesina

debe avanzar en su proceso de formación y cualificación que les permita asumirse como *sujetos políticos* y se apropien de los espacios de participación que existen en el municipio e impulsen los espacios alternativos en pro de avanzar y/o trascender hasta la incidencia política.

No obstante, hay que entender que el conflicto armado que afectó directamente a la mayoría de la población del municipio de San Francisco, fragmentó sustancialmente la vida en comunidad y a los espacios de encuentro con el otro, a los espacios para la reunión, porque la estrategia de los grupos armados ilegales, su “política” era la de sembrar miedo, la del silencio, la de acallar, la de la estigmatización, del asesinato. Por eso ser identificado como líder en la comunidad se convirtió en algo peligroso; eso estuvo por muchos años en la subjetividad del campesino, pues ser líder era estar condenado a muerte.

Pese a la fragmentación del tejido social, hay que destacar que en los últimos años se ha venido recuperando la vida en comunidad; tímidamente la organización comunitaria vuelve a resurgir y la comunidad va pensando de nuevo en los espacios de encuentro para re-construir con el otro. Es ahí donde toma fuerza la construcción de los planes de vida comunitarios por medio de los cuales la comunidad campesina se vuelve a soñar su entorno desde su dimensión personal y comunitaria más allá de los planes de desarrollo municipal que históricamente se han destacado por su énfasis en obras de infraestructura. La comunidad viene organizándose y recuperando los principios de confianza para participar en asuntos de su interés, creando escenarios alternativos que ofrezcan un lugar para ellos.

10. Recomendaciones

Si bien se pudo constatar que desde lo formal existen espacios de participación, hay que reconocer que no todo proceso participativo tiene el mismo alcance, en tanto que no en todos los espacios de participación la población campesina toma decisiones; y si así fuere, su incidencia no es tan relevante para mejorar las condiciones de vida de estas comunidades.

Es necesario seguir trabajando por una cultura política que les permita mayor dinámica y actitud para la acción y la incidencia política que posibilite la generación de propuestas que dignifiquen la vida de los campesinos, promoviendo liderazgos colectivos, iniciativas de desarrollo comunitario y acciones por la defensa y la permanencia en el territorio. Para avanzar en ello, la formación política es fundamental ya que aunque la comunidad ha venido logrando la reconstrucción del tejido social, se evidencia falta de interés y/o motivación por parte de la población campesina para cualificar sus niveles de participación y apropiación de las instancias de decisión local.

11. Referencias

- ACNUR (2004). *Panorama Actual del oriente antioqueño*. ONU: ACNUR. Recuperado de: http://www.acnur.org/t3/uploads/media/COI_632.pdf?view=1http://www.acnur.org/t3/uploads/media/COI_632.pdf?view=1
- Almond y Verma (2001). *"La cultura política"*. En: Diez textos básicos de Ciencia Política. Barcelona: Ariel Editorial. Recuperado de: <http://pendientedemigracion.ucm.es/info/cpuno/asoc/profesores/lecturas/almondverba.pdf>.
- Argudín, María Luna (2016). *Lluvia de ideas*. Recuperado de: <http://hadoc.azc.uam.mx/tecnicas/lluvia.htm>
- Asociación Campesina de Antioquia, ACA (2006). *Módulo de economía campesina*. Medellín.
- Benguria, Martín, Valdés, Pastellides y Colmenarejo (2010). *Observación. Métodos de observación en educación especial*. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid UAM. Recuperado de: https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/Observacion_trabajo.pdf
- Brent, M. (2015). *Los cinco enfoques de la investigación cualitativa: Teoría fundamentada*. Recuperado de http://www.ehowenespanol.com/cinco-enfoques-investigacion-cualitativa-info_83522/
- Colombia. Congreso de la República (1991). *Constitución Política de Colombia* (1991). 2ª ed. Bogotá: Legis.
- El Tiempo (2015). *San Francisco, cuarto municipio libre de minas antipersona*. Recuperado de: <http://www.eltiempo.com/politica/justicia/san-francisco-libre-de-minas/16298037>

- Escobar y Bonilla (1997). *Grupos focales: una guía conceptual y metodológica*. Bogotá. Universidad El Bosque. Recuperado de: http://www.uelbosque.edu.co/sites/default/files/publicaciones/revistas/cuadernos_hispanoamericanos_psicologia/volumen9_numero1/articulo_5.pdf
- Estrada, M. (2007). Política en Hannah Arendt. *Estudios sociales, nueva época*, número 2. México. Recuperado de: http://www.publicaciones.cucsh.udg.mx/ppperiod/estsoc/pdf/estsoc07_2/estsoc07_2_137-358.pdf
- Fragoso Fernández, E. (2006). *Concepto de política y vida cotidiana*. Revista Xihmai, vol. 1, nro. 1. Recuperado de: <http://www.lasallep.edu.mx/xihmai/index.php/xihmai/article/view/14/9>
- Galeano M. (2008). *Diseño de proyectos en la investigación cualitativa*. Medellín: Fondo Editorial Universidad Eafit.
- Gallardo (2007). *Democratización y democracia en América Latina*. Ediciones Desde Abajo.
- García, A. (2013). *Dialéctica de la democracia. Sistema, medios y fines: políticos, económicos y sociales*. Bogotá: Ediciones Desde Abajo.
- Gaviria, C. (2006). "Uribe nos situaría en el siglo XVIII". Revista Semana. Recuperado de: <http://www.semana.com/nacion/articulo/uribe-situaria-siglo-xviii/78244-3>
- Gaviria, Carlos (2010). *Qué es la Política e importancia de la educación política*. En: *Seminario Educación y Cultura política*. Medellín: Facultad de Educación Universidad de Antioquia.
- Gonzáles, H. (2009). *La cultura política, una mediación en la formación ciudadana desde la escuela*. Recuperado de http://sinectica.iteso.mx/?seccion=articulo&lang=es&id=478_la_cultura_politica_una_med_iacion_en_la_formacion_ciudadana_desde_la_escuela

Gutiérrez N. (2006). *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la Teoría Fundamentada*. Bogotá: Universidad Javeriana EPMI. Recuperado de:

http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:i8ZYM752M4AJ:cmap.javeriana.edu.co/servlet/SBReadResourceServlet%3Frid%3D1219334063239_1809397701_114555_+&cd=2&hl=es&ct=clnk&gl=co

ILSA, (2002). *"La viabilidad de la nación sobre la base de la viabilidad del sector campesino"*. En: Propuesta de política pública Agraria para Colombia. Bogotá: ILSA. <http://ilsa.org.co:81/node/251>

Lora, Muñoz y Rodríguez (2008). *Colección Útiles para Conocer y Actuar N° 10*. Iniciativa de Acceso Colombia, ILSA y Universidad del Rosario. Primera edición. Bogotá, Colombia. 2008.

Mateos, A. (2015) *Ciudadanos y participación política*. Salamanca: Universidad de Salamanca, USAL. Recuperado de: <http://campus.usal.es/~dpublico/areacp/materiales/ciudadanosyparticipacion.pdf>

Mejía Quintana, O. (2011). *Cultura democrática en Colombia: entre la frustración y la esperanza*. Recuperado de <http://www.razonpublica.com/index.php/politica-y-gobierno-temas-27/1678-cultura-democratica-en-colombia-entre-la-frustracion-y-la-esperanza.html>

Misas Muñoz, O. (2009). *Módulo 1: Cultura política: Mitos y Realidades*. Bogotá: UNAD.

Murillo Castaño, G. (1999). *"Representación, ciudadanía y Nueva Constitución en Colombia"*. Revista Nueva Sociedad. Democracia y política en América Latina. 160. Recuperado de: <http://nuso.org/articulo/representacion-ciudadania-y-nueva-constitucion-en-colombia/>

OIT. (1989). Convenio 169. Art.7. Recuperado de: http://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/@ed_norm/@normes/documents/publication/wcms_100910.pdf

- Ospina, D. (2016). *El diario como estrategia didáctica*. Medellín: Universidad de Antioquia. Recuperado de: <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/lms/moodle/mod/resource/view.php?inpopup=true&id=34201>
- Parada Silva, J. (2010) "*Democracia y participación en Colombia: un espacio en construcción*". Espacio Abierto, Cuaderno Venezolano de Sociología 19 (4), pp. 641 – 651. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=12216181003>
- PNUD. (2011). *Informe Nacional de Desarrollo Humano. Resumen ejecutivo Colombia rural 2011. Razones para la esperanza*. Recuperado de: http://hdr.undp.org/sites/default/files/nhdr_colombia_2011_es_resumen_low.pdf
- Robledo Mérida, (2003). *Técnicas y Procesos de Investigación*. Recolección de datos. Fichas bibliográficas. Litografía Mercagraph. Guatemala: Universidad de San Carlos. Recuperado de: <https://investigar1.files.wordpress.com/2010/05/fichas-de-trabajo.pdf>
- Rodríguez, G. A. (2014) *La consulta previa, un derecho fundamental de los pueblos indígenas y grupos étnicos de Colombia*. Bogotá: Universidad del Rosario. Recuperado de: <http://uniciencia.ambientalex.info/infoCT/Conprederfunpueco.pdf>
- Roger H. (2015). *La escalera de la participación*. Recuperado de: <http://www.formacionsve.es/salida/documentos/17.pdf>
- Salgado Araméndez (2010). *Los campesinos imaginados; cuadernos Tierra y Justicia N. 6*. Bogotá: ILSA: Instituto Latinoamericano de Servicios Legales Alternativos. Recuperado de: <http://www.kus.uu.se/pdf/publications/cuaderno.pdf>
- Universidad de las Américas Puebla (2005). *La Cultura política en México*. México: UDLAP. Recuperado de: http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/ledi/salgado_g_y/capitulo2.pdf

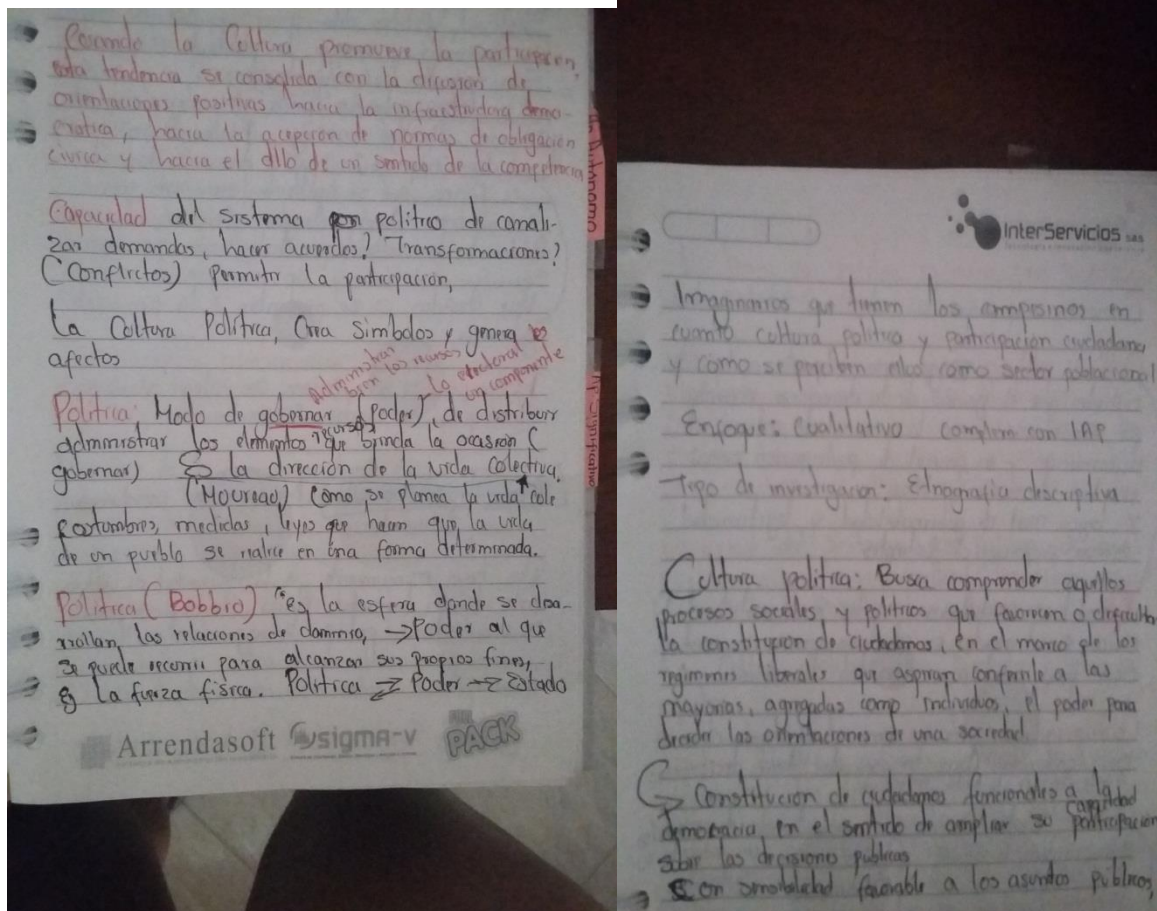
_____. Recuperado de:
http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lco/solano_r_m/capitulo1.pdf

Vía Campesina. *Declaración de los derechos de las campesinas y campesinos*. Capítulo I.

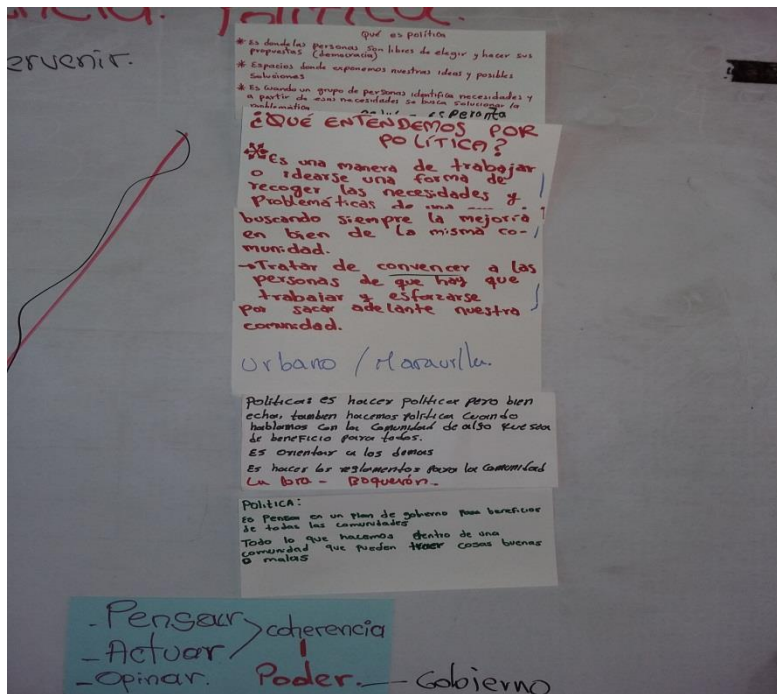
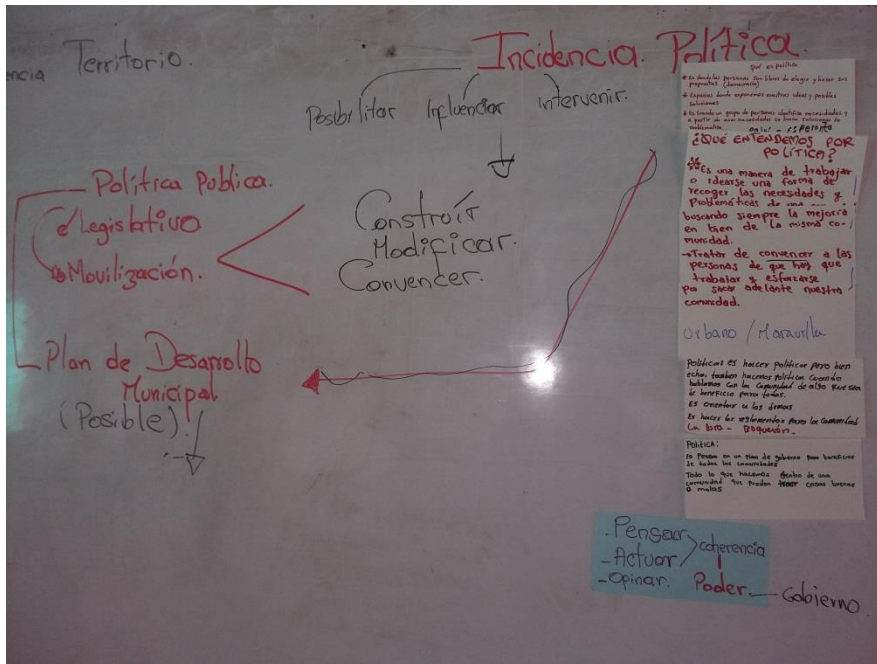
Recuperado de: <http://viacampesina.net/downloads/PDF/SP-3.pdf>

Anexos

Fichas bibliográficas



Trabajo con el grupo focal

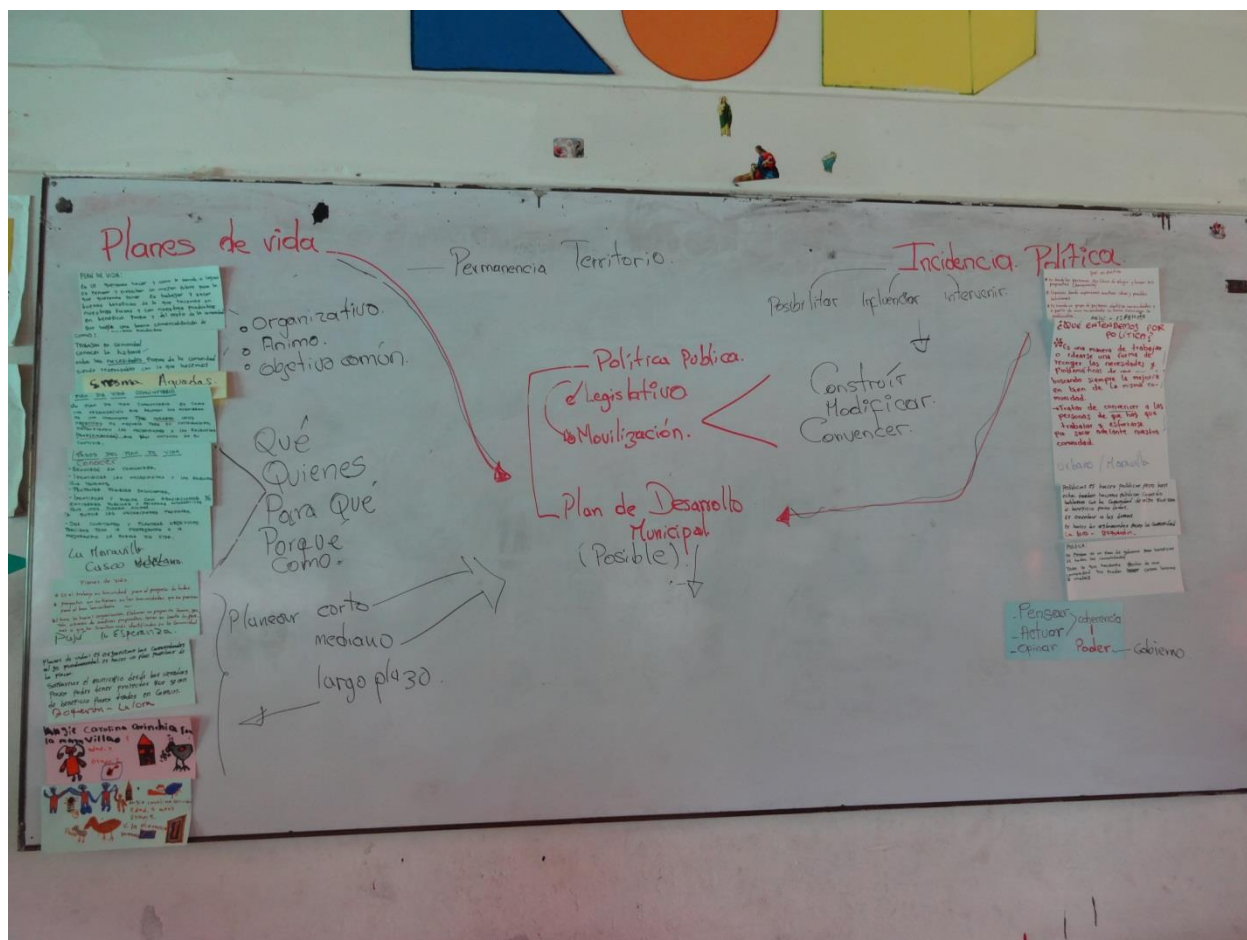




Trabajo con las fichas



La incidencia política para articular los planes de vida comunitarios a los planes de Desarrollo Local



Los resultados de la presente investigación también se encuentran disponibles en el siguiente blog: <http://culturacampesinasanfrancisco.blogspot.com.co/>